

6F

イベントホール



5F

時代とともに～警察の歩み



4F

首都をまもる
～警視庁の今とこれから

3F

事件・事故を解決する力



2F

人と街をともにまもる



1F

ピーポくんホール



ぼく、ピーポくん。

「親しまれ信頼される警視庁」をテーマに
デザインされた警視庁のマスコットです。
「人々」という意味のビーブルと「警察」のボリスの
頭文字をとって、ピーポくんと名付けられました。

Event イベント

- ゴールデンウィークや夏休みなどに警視庁の活動を紹介するさまざまなイベントを行っています。また警察にちなんだテーマで特別展を開催しています。

※日程等の詳細は警視庁ホームページでご確認下さい。



警察犬による展示訓練

利用案内

■開館時間 9:30～16:00(最終入館 15:30)

■休館日 月曜日(祝日に当たる場合、翌日)
年末年始(12月28日～1月4日)

■入館料 無料



駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

■交通のご案内

- 地下鉄 ●東京メトロ銀座線 京橋駅(2番出口から徒歩2分)
○東京メトロ銀座線/日比谷線/丸の内線 銀座駅
(A13出口から徒歩6分)
●東京メトロ有楽町線 銀座一丁目駅(7番出口から徒歩4分)
●都営浅草線 宝町駅(A4出口から徒歩5分)
●有楽町駅(京橋口から徒歩7分)
●東京駅(八重洲南口から徒歩10分)
- JR

■所在地 〒104-0031 東京都中央区京橋3丁目5番1号

■電話 03-3581-4321 (代表)

警視庁本部見学のご案内



ふれあいひろば警視庁教室

- 受付電話 03-3581-4321 (代表) (平日の9:00～17:00受付)
- 所在地 〒100-8929
東京都千代田区霞ヶ関2丁目1番1号
- 見学日 月～金(祝日、年末年始除く)
- 最寄り駅 地下鉄 有楽町線 桜田門駅 徒歩1分
日比谷線/丸の内線/千代田線 霞ヶ関駅 徒歩2分

見学を希望される方は、
6ヶ月前の1日から前日
までに電話でお申し込み
ください。

※原則小学校3年生以上

警視庁総務部広報課

令和4年発行

リサイクル適性[®]

この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。



POLICE MUSEUM

警察博物館

ようこそ！ポリスミュージアムへ

- ポリスミュージアムは、日本の警察の始まりから現代までの歴史的な資料を展示し、現在の警視庁の活動について紹介する、見て、学び、体験できる施設です。
- 初代大警視(現在の警視総監)である川路利良に関する資料をはじめ、草創期からの事件に関する資料や、制服等装備品の変遷を展示するほか、警察各分野で活動する警察官の紹介等を行っています。
- 子どもたちも興味を引くよう、アニメーションを使った映像作品や警察官の仕事を疑似体験できる展示装置などを導入し、楽しく警察の活動を学べます。
- 外国からのお客様に警視庁のことを知っていただけるよう、館内のおもな展示には英語表示があります。
- 音声ガイドの貸し出しもを行っています。

3F 交番体験 指紋採取疑似体験 など 事件・事故を解決する力

首都東京を舞台に事件・事故に立ち向かい、
解決に導く警察の仕事を、体験型の展示を通して紹介します。

●交番のしごと体験



●警察の仕事にチャレンジ



●見てみよう ぼくの街のおまわりさん

1F 子供制服試着コーナー パトカー、白バイ、ヘリコプター「はるかぜ」など ピーポくんホール

警察車両を身近で見たり、子ども向けの制服試着体験が
できるほか、記念撮影も行えるコーナーです。



おまわりさん なりきり体験

警察官や白バイ隊員の制服(子供用)を着て、
展示してある白バイなどに乗り、記念撮影が
できます(受付でお申し込みください)。

※サイズは男女とも100/120/140cmの3サイズを用意しています。
※カメラは各自でお持ちください。

2F ジオラマで見る街の防犯 防犯対策が必要な場所はどこだ！ など 人と街をともにまもる

犯罪や事故の防止には都民の協力が欠かせません。
ここで学んで、今日から役立つ 防犯情報を提供します。



●交通安全体験
(自転車運転シミュレーション)



●警察車両実車展示

6F

5F

4F

3F

2F

1F

6F イベントホール

6Fホールでは、警察にちなんだ様々なテーマで特別
展を開催するほか、警視庁の活動を体験できるイベ
ントなどを随時開催します。ぜひご参加ください。



5F 川路大警視の軌跡 明治～平成の事件史 など 時代とともに ～警察の歩み

警視庁の創設から、社会の情勢とともに変化してきた
警察の姿を、時代背景や事件の歴史とともに紹介します。



●川路大警視(初代の警視総監)



●明治～平成の事件史など

4F ミニシアター 各部の活動内容紹介 など 首都をまもる ～警視庁の今とこれから

日本の首都であり、巨大な国際都市である東京。
そこにある脅威と都民を守る警察の姿を伝えます。

●ミニシアター
「ブライド」
「ぼくは鼻のそうさかん」
「110番 その先で」



●首都東京の事件と事故
●首都を守る警察官の思い

